

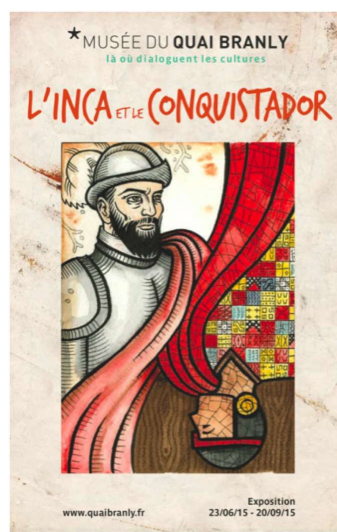
## Questionnaire 2 :

### Exposición “El Inca y el conquistador”

Primera salida cultural del año:  
el Museo Quai Branly de París,  
Viernes 11 de septiembre de 2015

#### 1. Introducción:

Dos hombres, una misma ambición. Mediante los retratos del inca Atahualpa y del conquistador Francisco Pizarro, la exposición reconstruye los momentos clave de la conquista del Imperio Inca y representa el encuentro de dos mundos, en los albores de su destino...



#### 2. Actividad de los alumnos durante el recorrido de la exposición

Contestar a las siguientes preguntas. No olvidar guardar pruebas (tomar fotos, dibujar...)

1. Presentar el contexto histórico y político del descubrimiento del Nuevo Mundo por los españoles: ¿En qué momento de la conquista española empieza la exposición? Observar los mapas...
2. ¿Quién es Francisco Pizarro? Identificar algunos de sus símbolos (forma de vestir, los objetos...)
3. Describir el Imperio inca (el tamaño, el modo de gobierno, su capital, la guerra civil...).
4. Presentar Atahualpa y sus símbolos (la ropa, donde se sienta...)
5. Describir y explicar lo que pasó en la ciudad inca de Cajamarca.
6. ¿Cuáles son las consecuencias de la conquista del Perú: para los Españoles, para los Incas, para el Perú? (puntos positivos y negativos)

*Terminar el trabajo en casa: pueden ayudarse del sitio web*

<http://www.quai-branly.fr/fr/expositions-evenements/au-musee/expositions/details-de-levenement/e/linca-et-le-conquistador-35570/>